乐舞敦煌

图书在版编目（CIP）数据

乐舞教撞 / 史苇湘等著. —南京：江苏凤凰美术出版社，2014.10
ISBN 978-7-5344-7931-1

Ⅰ. ①乐… Ⅱ. ①史… Ⅲ. ①敦煌壁画－乐舞－研究
Ⅳ. ①K879.41+②J609.2

中国版本图书馆CIP数据核字（2014）第253345号

责任编辑　郭　渊　曲闵民
装帧设计　曲闵民　蒋　茜
前期策划　程继贤
责任校对　吕猛进
责任监印　吴蓉蓉
丝网工艺　南京宝隆彩色印刷有限公司
后道加工　南京凡高装帧有限公司
纸张提供　南京耕耘纸制品有限公司

出版发行　凤凰出版传媒股份有限公司
　　江苏凤凰美术出版社（南京市中央路165号　邮编210009）
出版社网址　http://www.jsmscbs.com.cn
经　销　凤凰出版传媒股份有限公司
制　版　南京新华丰制版有限公司
印　刷　南京新世纪联盟印务有限公司
开　本　787毫米×1092毫米　1/16
印　张　11.5　插页8
版　次　2014年10月第1版　2015年12月第2次印刷
标准书号　ISBN 978-7-5344-7931-1
定　价　138.00元

营销部电话　025-68155057　营销部地址　南京市中央路165号
江苏凤凰美术出版社图书凡印装错误可向承印厂调换

初唐

054 伎乐菩萨
055 伎乐菩萨
057 弹琵琶伎乐飞天
058 弹箜篌伎乐飞天
060 击鼓伎乐飞天
061 吹笙伎乐飞天
063 舞伎击鼓伎乐菩萨
064 伎乐飞天
066 吹笛伎乐飞天
068 伎乐菩萨
070 三兔藻井
072 莲画藻井
075 四飞天

盛唐

078 伎乐飞天（弹琵琶）
079 伎乐飞天（吹箫）
080 莲花圆光图案
082 六臂伎乐天
084 双飞天
086 伎乐菩萨（左）
088 盛唐舞蹈
090 莲台上舞乐图
092 莲花藻井
094 散花飞天（左）
095 散花飞天（右）
096 观无量寿经变中双人舞
098 胡旋舞
100 药师经变中双人舞

目录

北凉、北魏、西魏

010 散花飞天
013 飞天
014 飞天与千佛
016 莲池游泳平棋图案
018 须摩提女三身
020 力士与玄武
023 飞天
024 双伎乐飞天
027 裸体飞天
028 莲花龙纹藻井

北周、隋代

033 树下舞乐图
034 四飞天
036 平棋图案
039 飞天三兔藻井
041 伎乐飞天
042 飞天三兔藻井
044 伎乐飞天
045 散花飞天
046 说法图中飞天
048 游泳图
051 持串铃伎乐飞天

五代、宋、西夏、元代、藏经洞

双人舞乐图 136
双龙莲花藻井 138
报恩经变中舞乐图 140
双人舞乐图 143
阿弥陀经变中舞乐图 144
常饰纳妃 147
持琵琶绯裳天王 148
弹箜篌飞天 150
吹笛飞天 152
藏密舞蹈 154
欢喜佛 156

安西榆林窟

迦陵频伽与白鹤伎乐图 160
共命鸟与孔雀伎乐图 163
双人[illegible]舞乐 164
东方药师变中双人舞 167
童子伎乐图 168
童子乐舞 169
持莲花化生童子 170
徒手化生童子 171
观无量寿经变中舞乐图 172
伎乐飞天（羯鼓、排箫） 174
伎乐飞天（弹箏、击鼓） 177
拉二胡伎乐菩萨 178
击鼓伎乐菩萨 181

中唐

104 舞蹈（对舞）
107 供养菩萨
108 舞伎菩萨
110 伎乐飞菩萨
112 舞乐图

晚唐

116 童子乐舞图
118 报恩经变中舞伎菩萨
120 伎乐菩萨（金刚萨埵变）
123 散花飞天与比丘
124 舞蹈
126 对舞
128 宋国夫人出行图
130 伎乐飞天
132 云上童子舞乐图

乐舞敦煌
江苏凤凰美术出版社

初唐

054 伎乐菩萨
055 伎乐菩萨
057 弹琵琶伎乐飞天
058 弹箜篌伎乐飞天
060 击鼓伎乐飞天
061 吹笙伎乐飞天
063 舞伎击鼓伎乐菩萨
064 伎乐飞天
066 吹笛伎乐飞天
068 伎乐菩萨
070 三兔藻井
072 莲画藻井
075 四飞天

盛唐

078 伎乐飞天（弹琵琶）
079 伎乐飞天（吹箫）
080 莲花圆光图案
082 六臂伎乐天
084 双飞天
086 伎乐菩萨（左）
088 盛唐舞蹈
090 莲台上舞乐图
092 莲花藻井
094 散花飞天（左）
095 散花飞天（右）
096 观无量寿经变中双人舞
098 胡旋舞
100 药师经变中双人舞

目录

北凉、北魏、西魏

010 散花飞天
013 飞天
014 飞天与千佛
016 莲池游泳平棋图案
018 须摩提女三身
020 力士与玄武
023 飞天
024 双伎乐飞天
027 裸体飞天
028 莲花龙纹藻井

北周、隋代

033 树下舞乐图
034 四飞天
036 平棋图案
039 飞天三兔藻井
041 伎乐飞天
042 飞天三兔藻井
044 伎乐飞天
045 散花飞天
046 说法图中飞天
048 游泳图
051 持串铃伎乐飞天

五代、宋、西夏、元代、藏经洞

双人舞乐图 136
双龙莲花藻井 138
报恩经变中舞乐图 140
双人舞乐图 143
阿弥陀经变中舞乐图 144
常饰纳妃 147
持琵琶绯裳天王 148
弹箜篌飞天 150
吹笛飞天 152
藏密舞蹈 154
欢喜佛 156

安西榆林窟

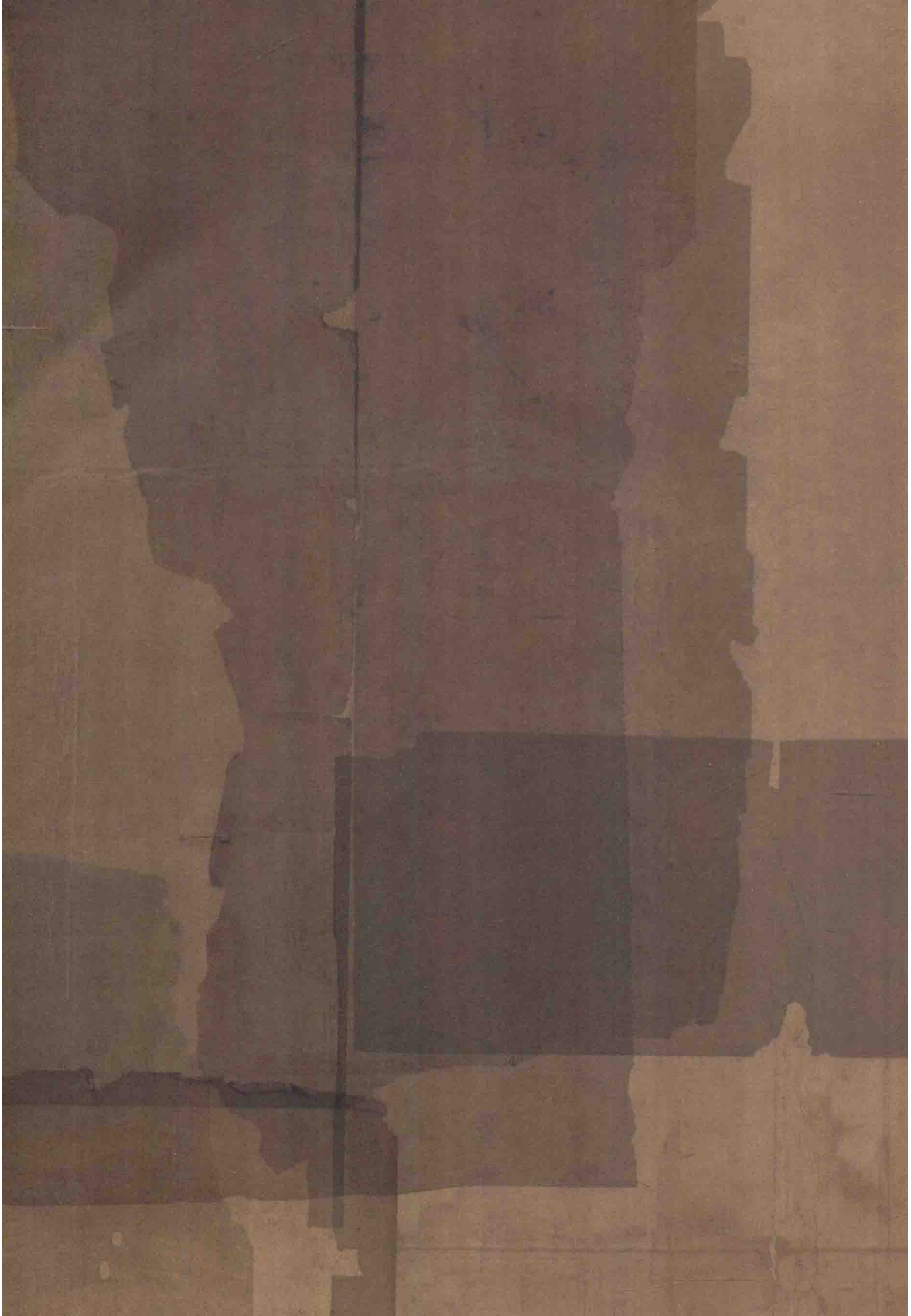
迦陵频伽与白鹤伎乐图 160
共命鸟与孔雀伎乐图 163
双人[illegible]舞乐 164
东方药师变中双人舞 167
童子伎乐图 168
童子乐舞 169
持莲花化生童子 170
徒手化生童子 171
观无量寿经变中舞乐图 172
伎乐飞天（羯鼓、排箫） 174
伎乐飞天（弹箏、击鼓） 177
拉二胡伎乐菩萨 178
击鼓伎乐菩萨 181

中唐

104 舞蹈（对舞）
107 供养菩萨
108 舞伎菩萨
110 伎乐飞菩萨
112 舞乐图

晚唐

116 童子乐舞图
118 报恩经变中舞伎菩萨
120 伎乐菩萨（金刚萨埵变）
123 散花飞天与比丘
124 舞蹈
126 对舞
128 宋国夫人出行图
130 伎乐飞天
132 云上童子舞乐图



1◦01

散花飞天

1◦05

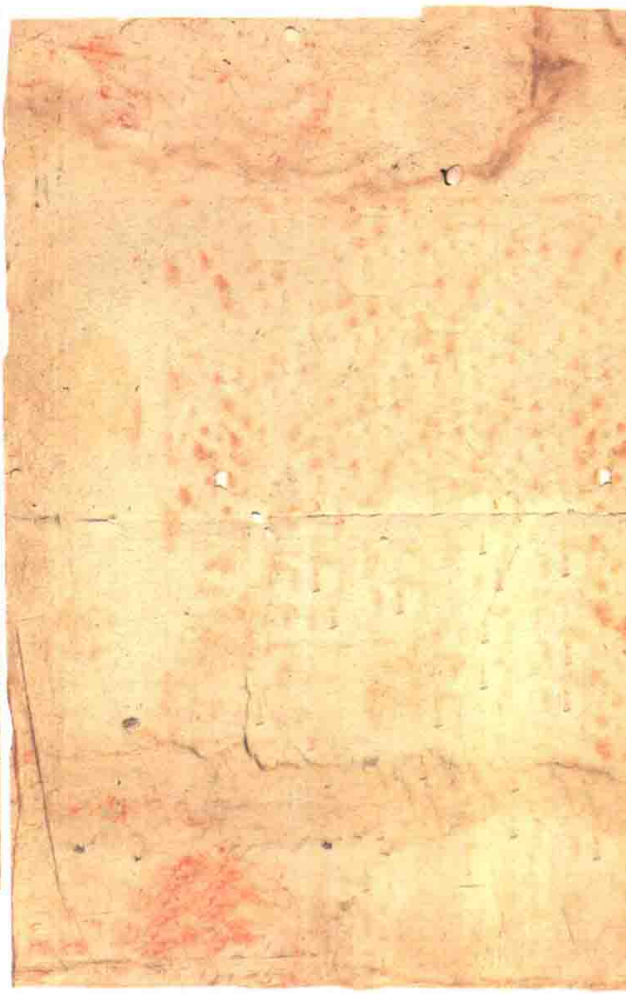
須摩提女三身

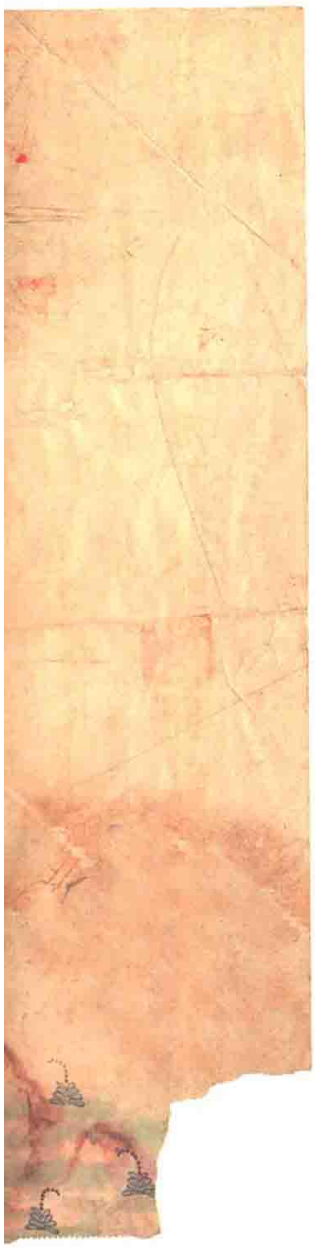
莫高窟
西魏
二八五窟
飛天
史苇湘临摹
一九八五年

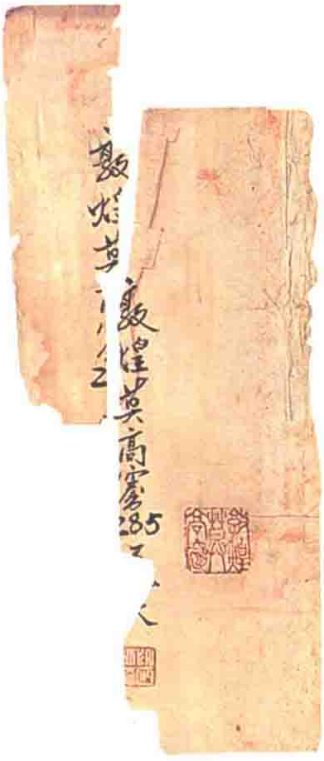
天王乐伎 天王头戴宝冠身裹甲胄下着战裙
手执琵琶 有壮郭镇虎之能 宋代寺院四角镇守天王 但手执
乐器的天王很罕见之作 史苇湘临绘

1-08

双伎乐飞天

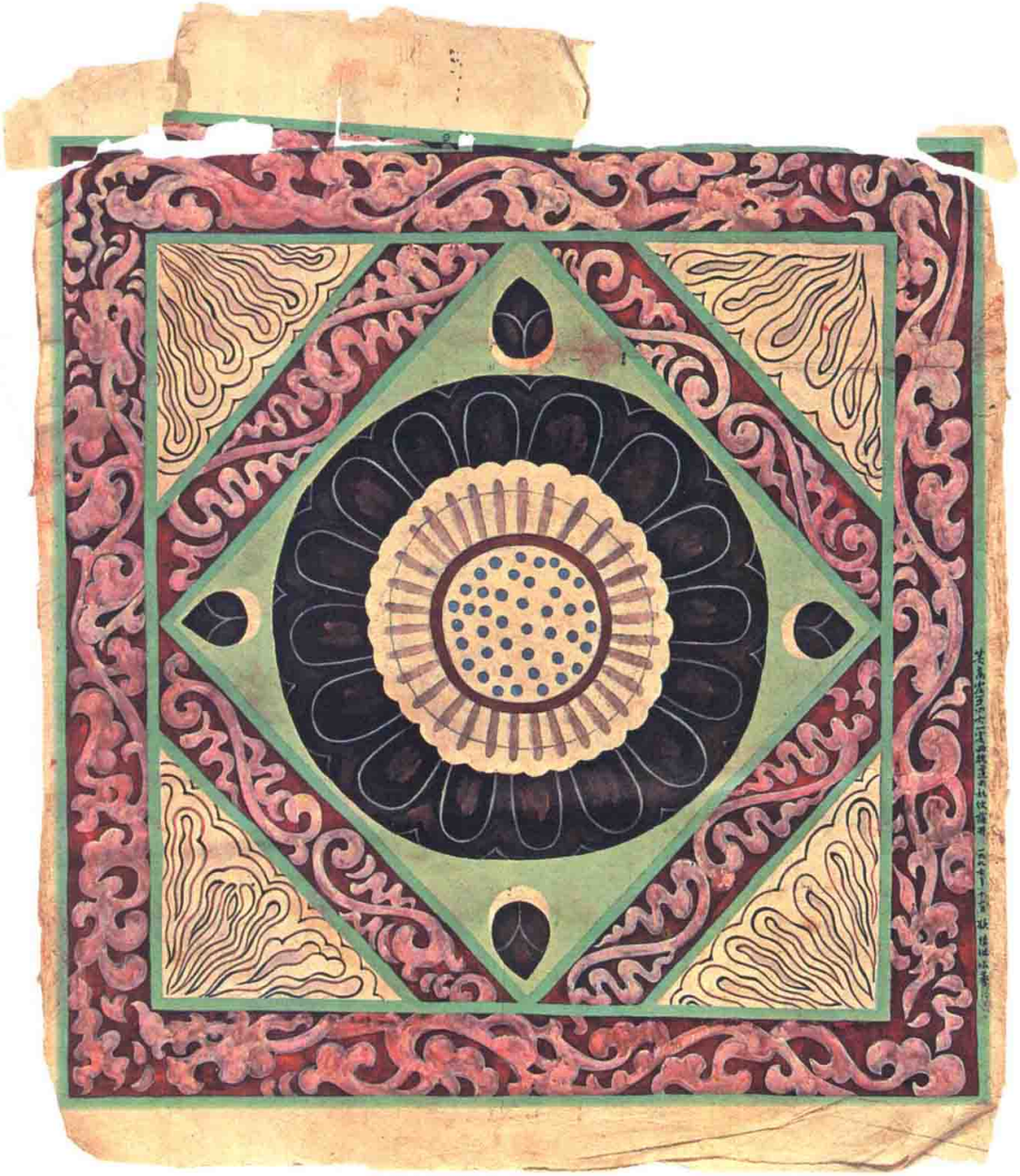


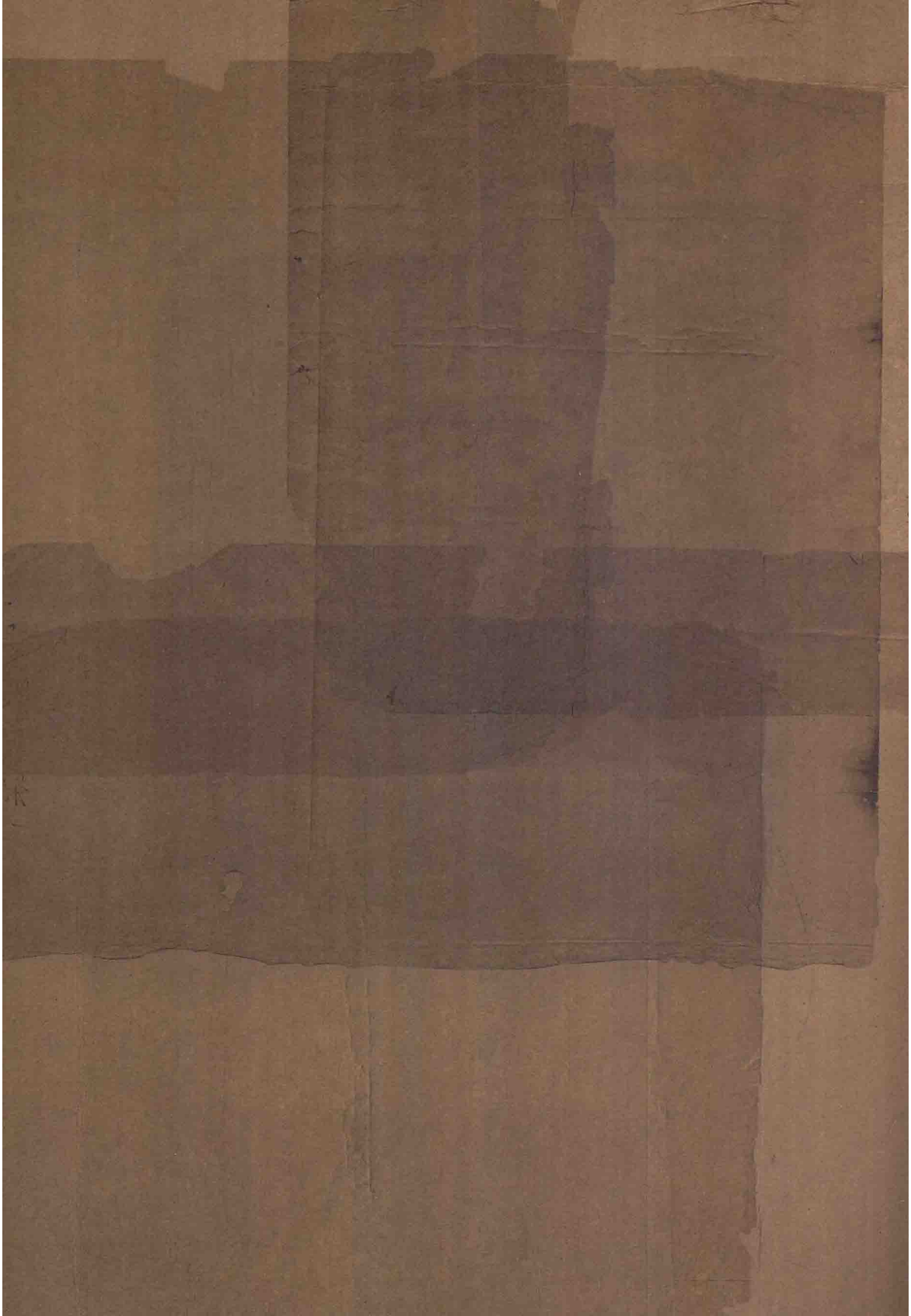




1 : 10

莲花龙纹藻井





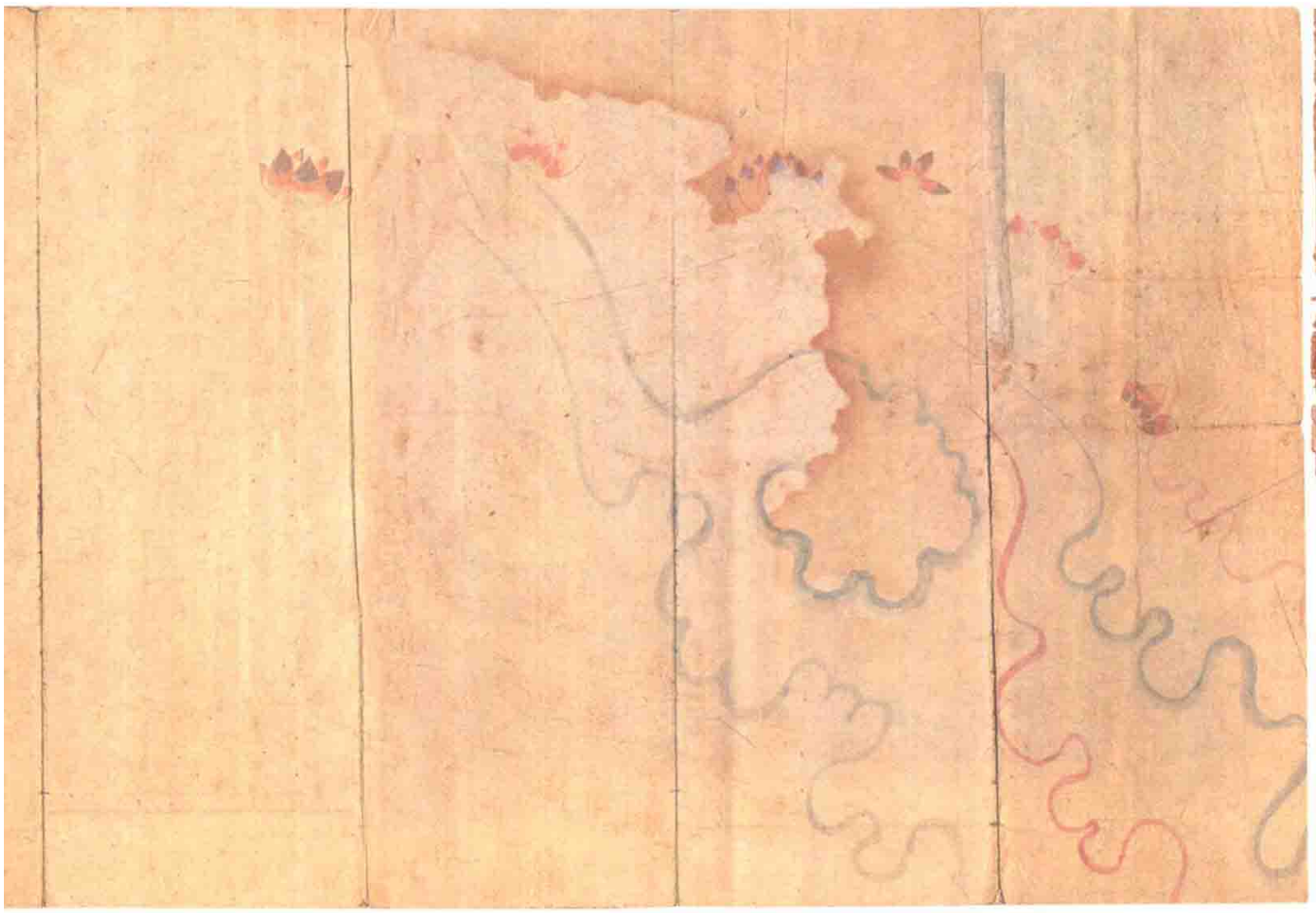
032 – 051

2-01

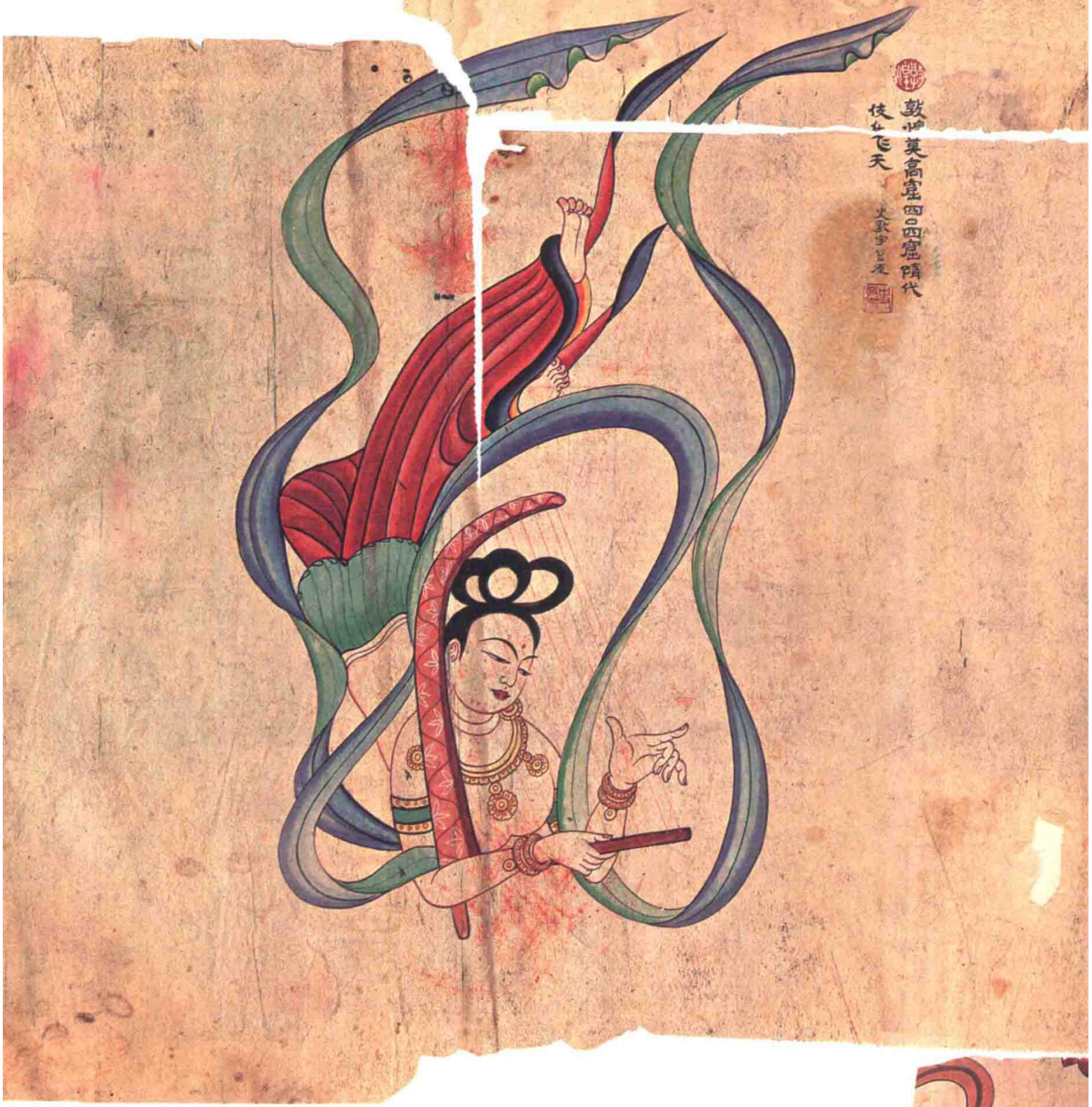
树下舞乐图

2·02

四飞天



2◦04
飞天


敦煌莫高窟四四四窟隋代
伎乐飞天

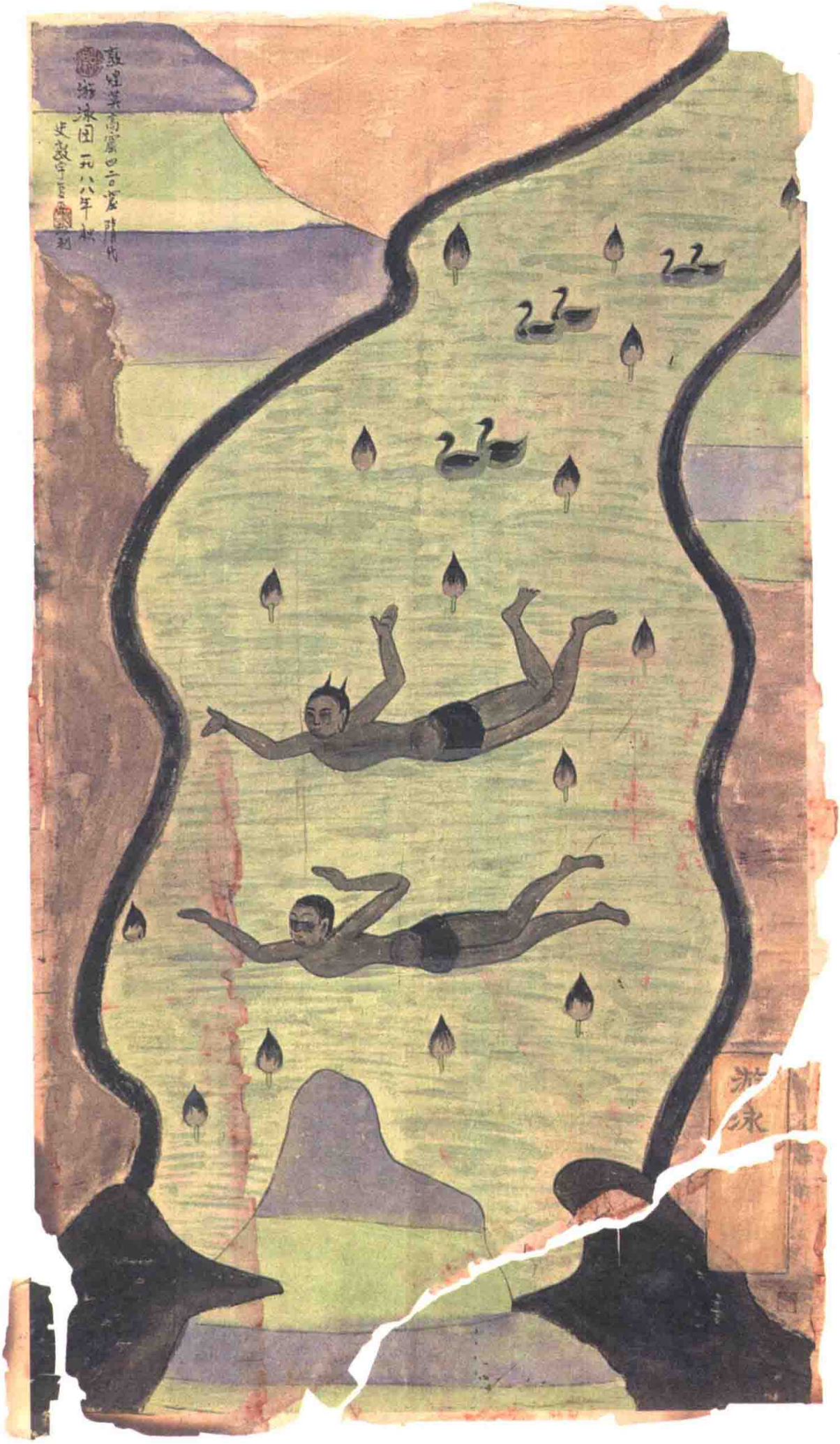
2-07

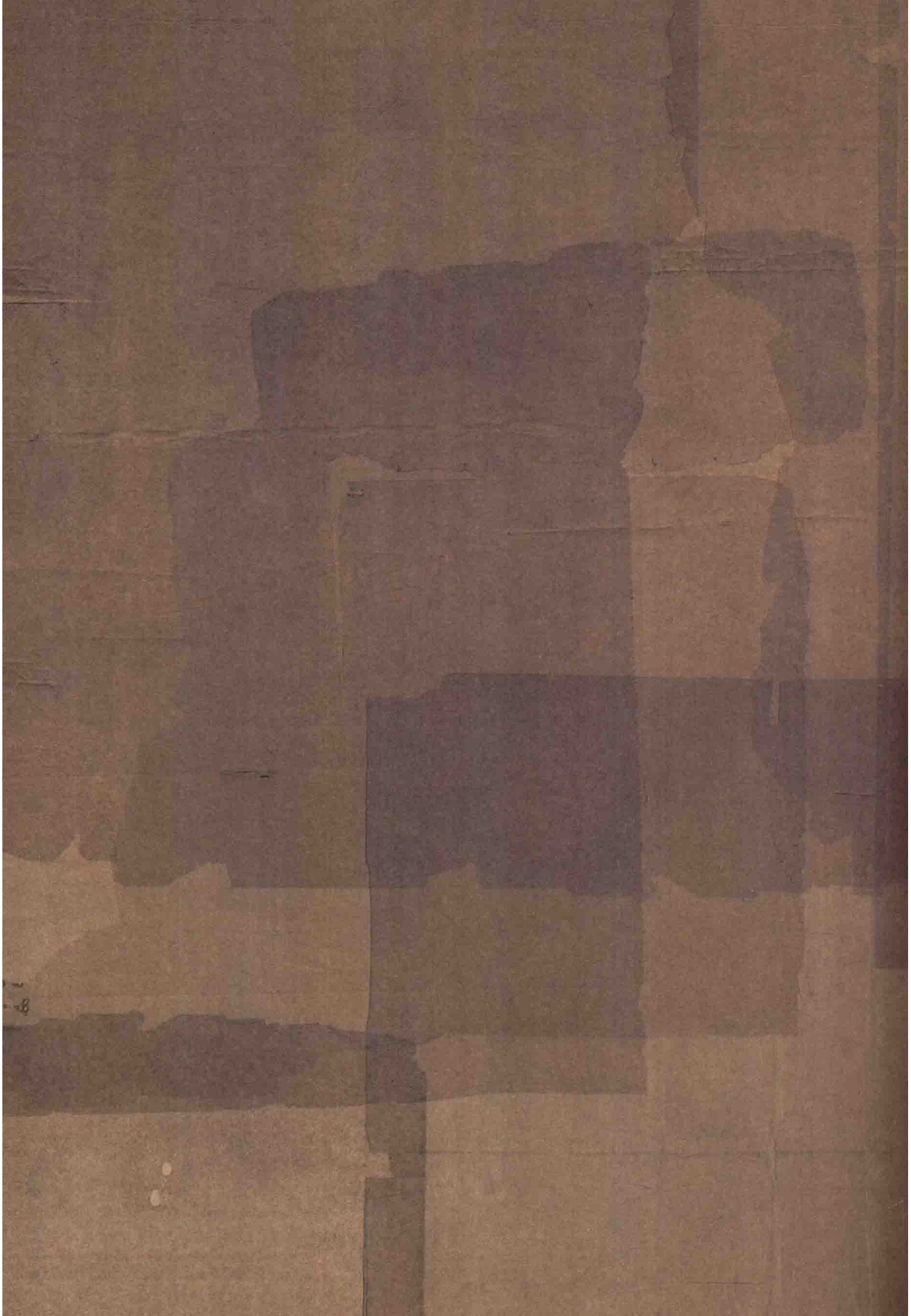
伎乐飞天

2◦08
散花飞天

2-09

说法图中飞天


游泳



3◦01

伎乐菩萨

3·02
伎乐菩萨

3·05

击鼓伎乐飞天

敦煌莫高窟初唐
第三二九窟藻井中
伎乐飞天

敦煌莫高
窟初唐第二
○三窟南壁药
师经变画中段
著名的舞伎
又叙事

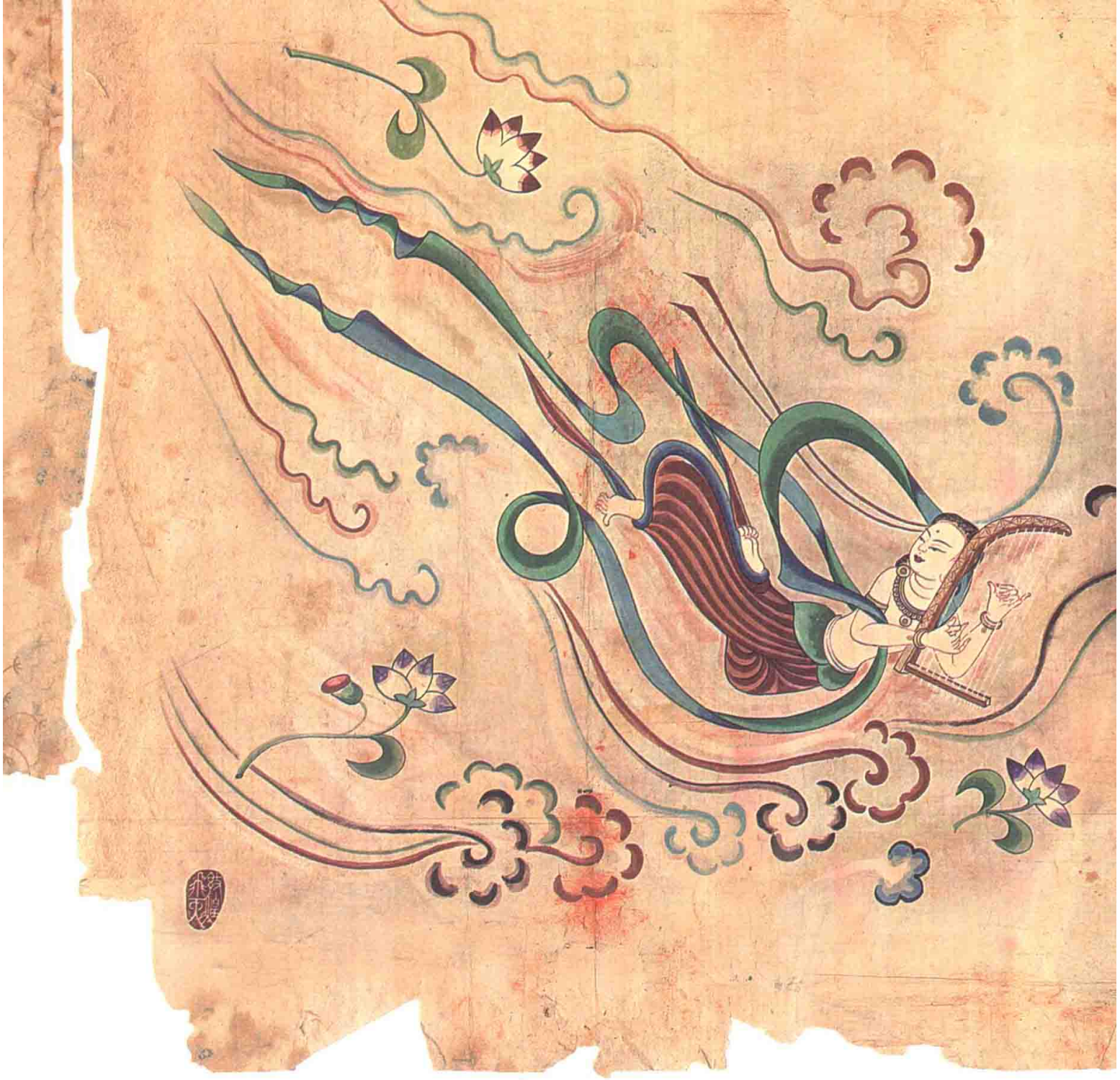
敦煌莫高窟第三二九
伎樂飛天

3 - 09

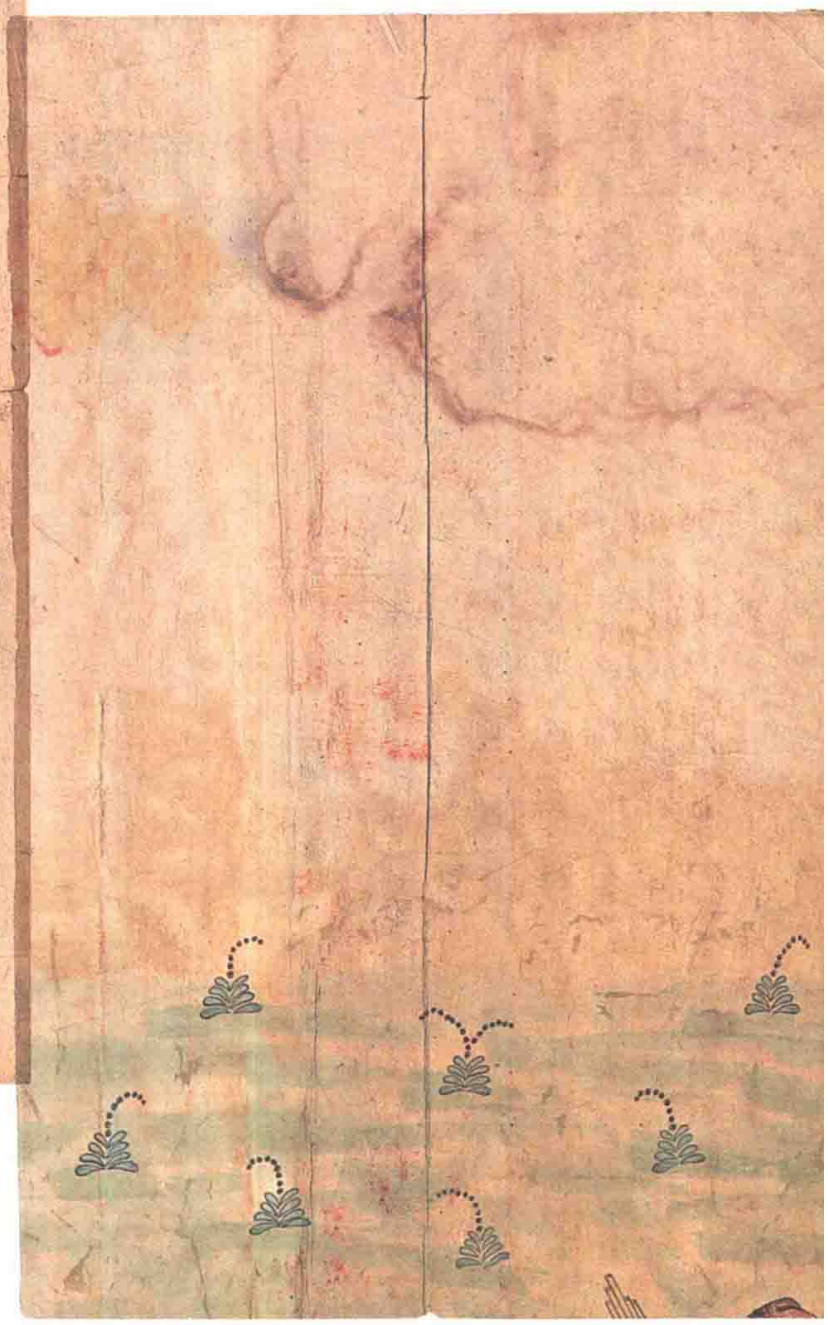
吹笛伎乐飞天

3 · 10

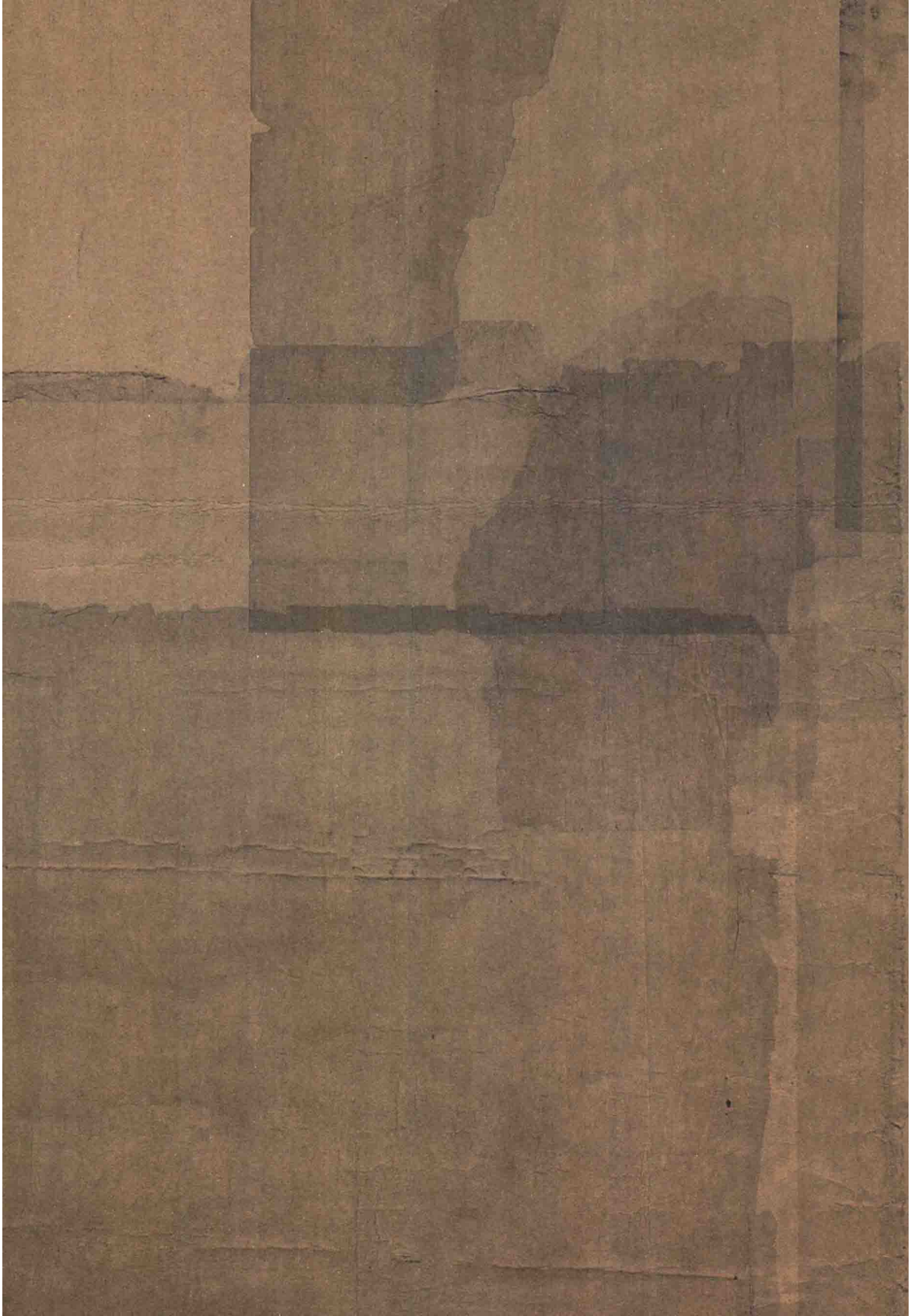
伎乐菩萨



敦煌莫高窟物書第三一窟胡旋舞
發髻飄散，臂釧腕鐲，下着長裙，帔帛繞體，石榴裙未至足，赤小帶
逞上翹轉跳躍動作，如疾風迴內，傳神之筆，尽
在巾帶飄揚中。
史敦宇整理摹原



3◦13
四飞天

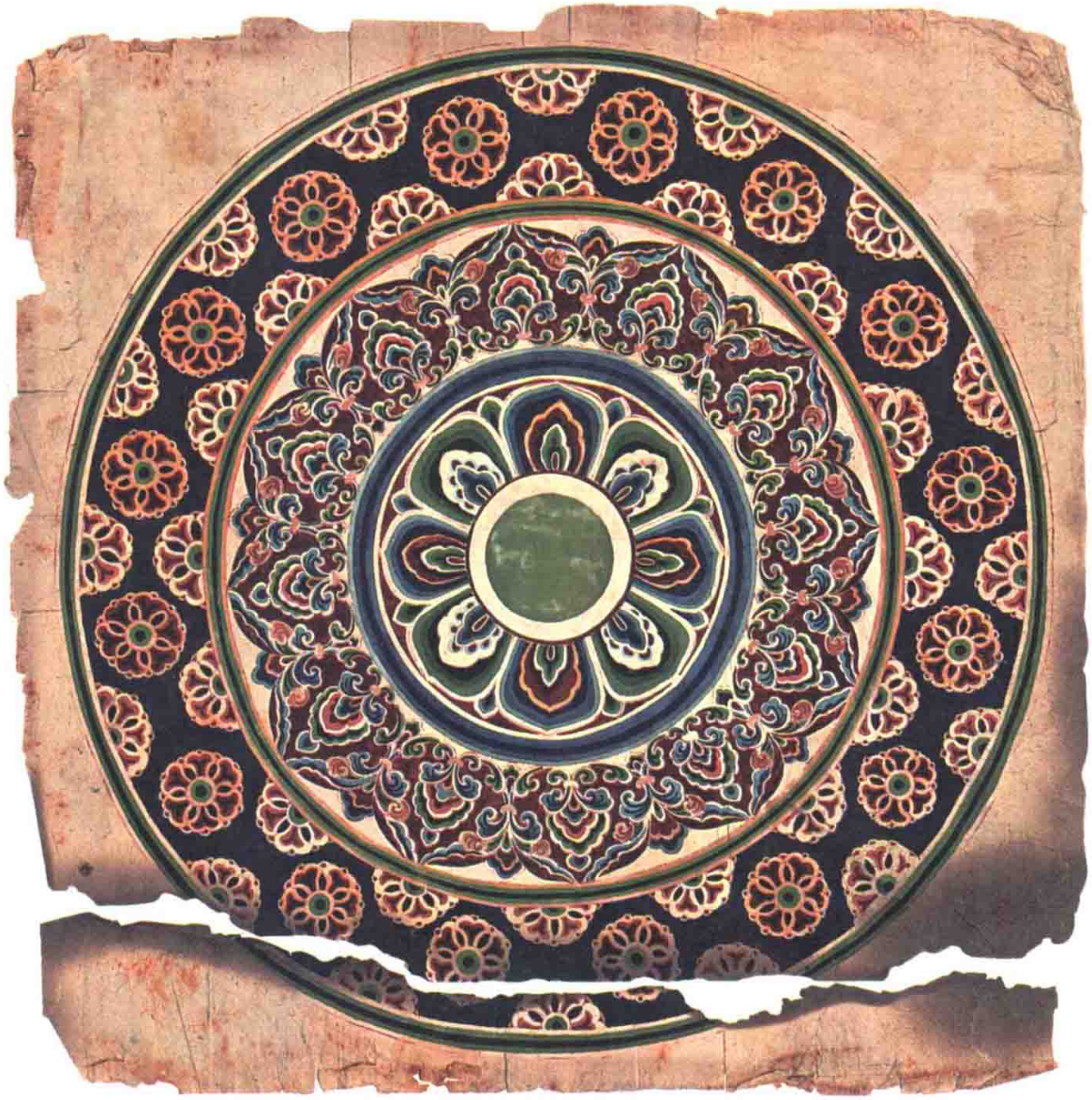


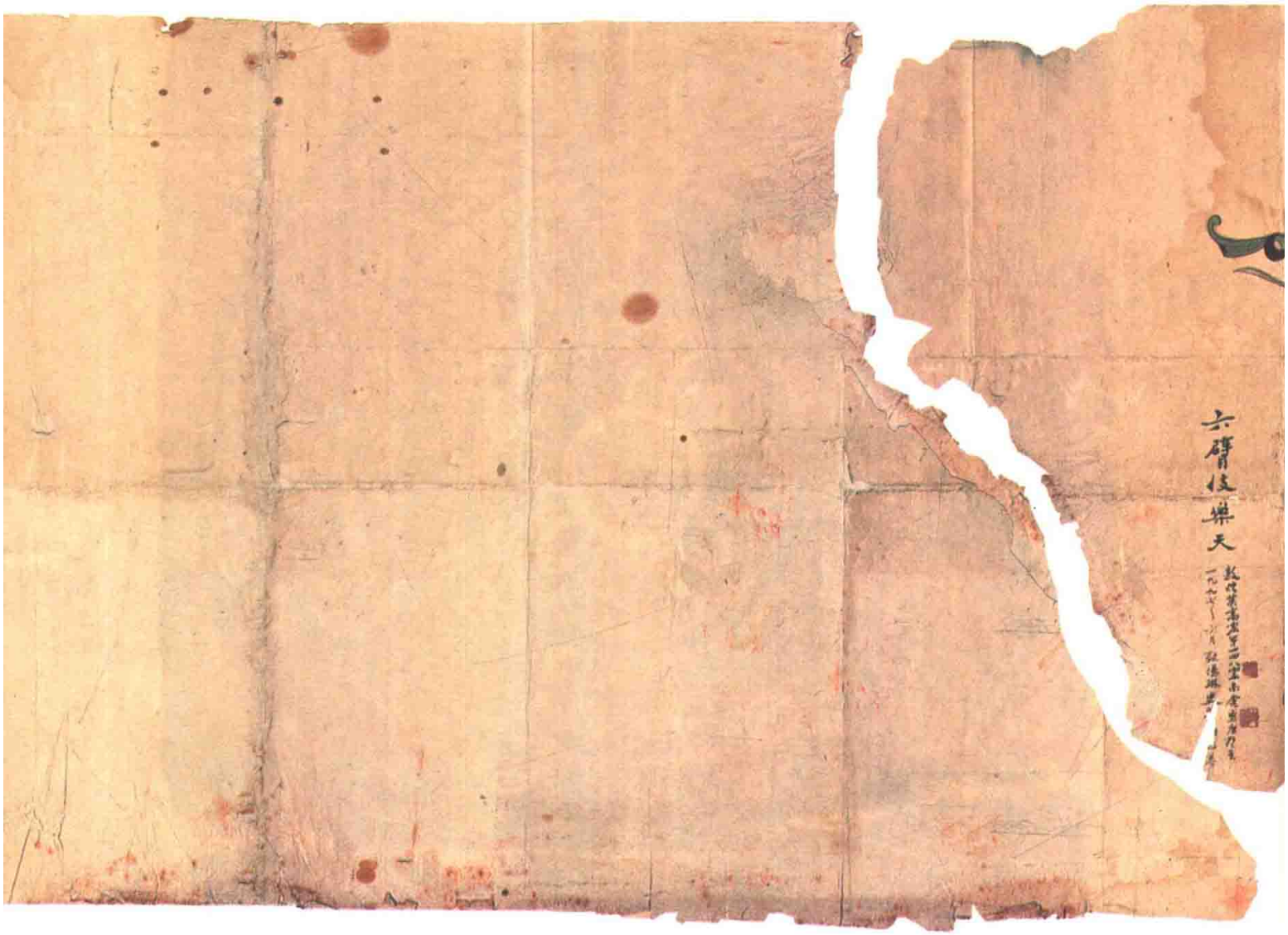
078－101

4·01

伎乐飞天（弹琵琶）

敦煌莫高窟第四十四窟盛唐
伎乐飞天 一九九五年夏
敦阳琳临摹




六臂伎乐天

4 · 05

双飞天

4·06

伎乐菩萨（左）

4 · 08

莲台上舞乐图

4 · 09

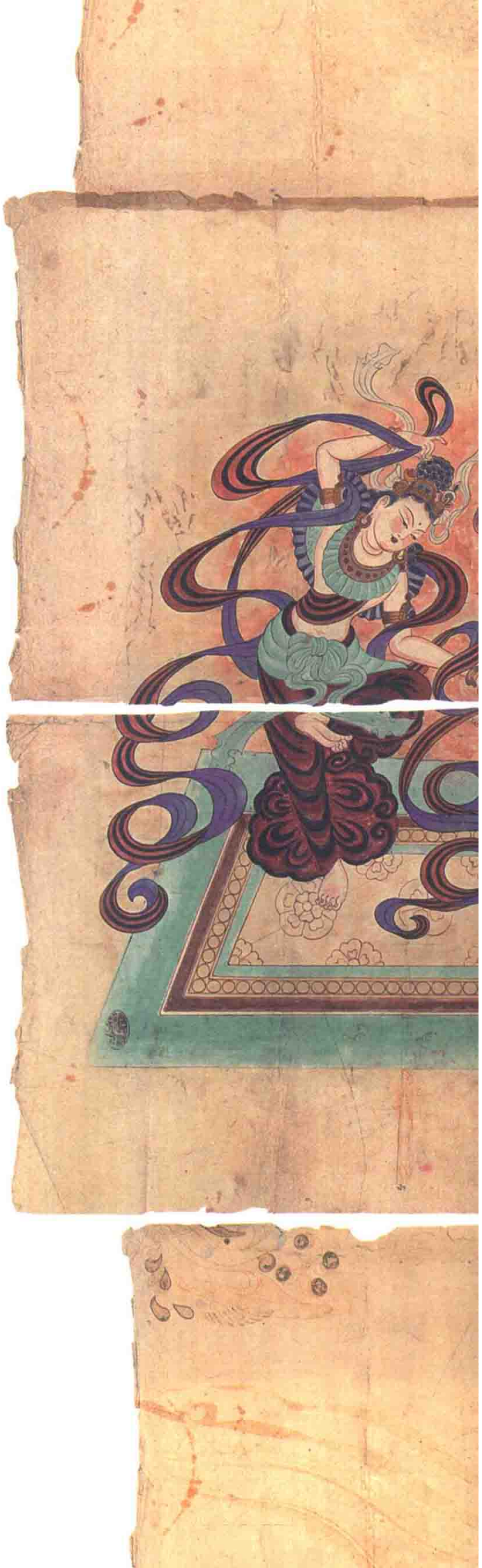
蓮花藻井

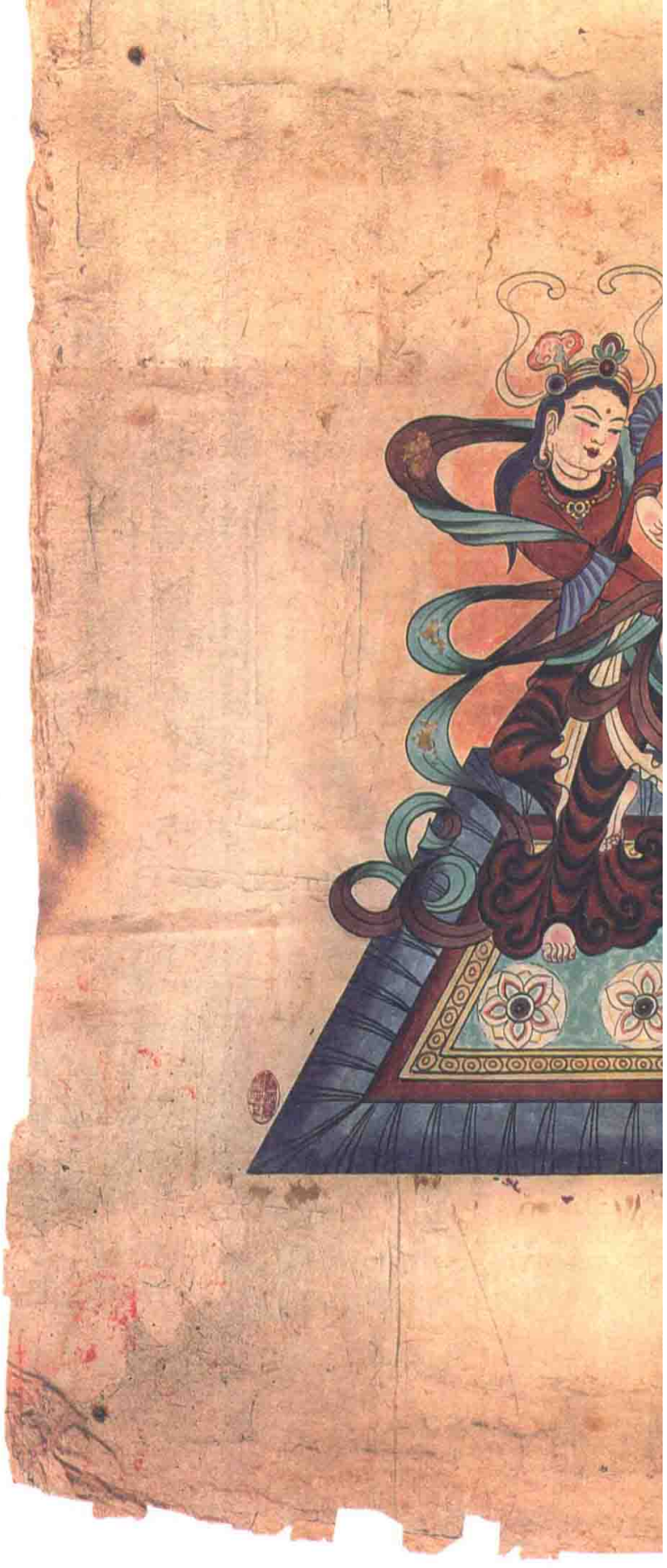
4·10

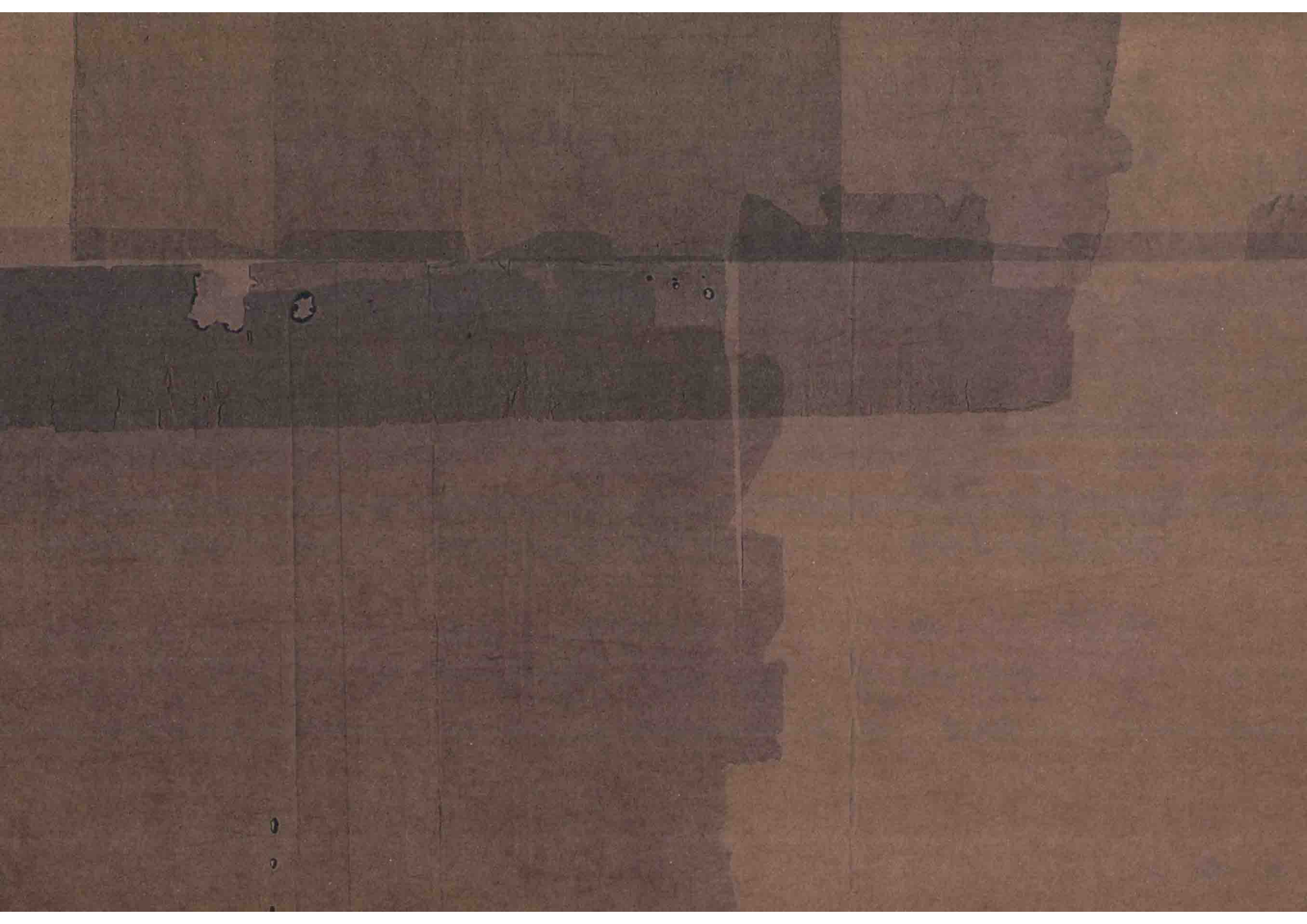
散花飞天（左）

4-11

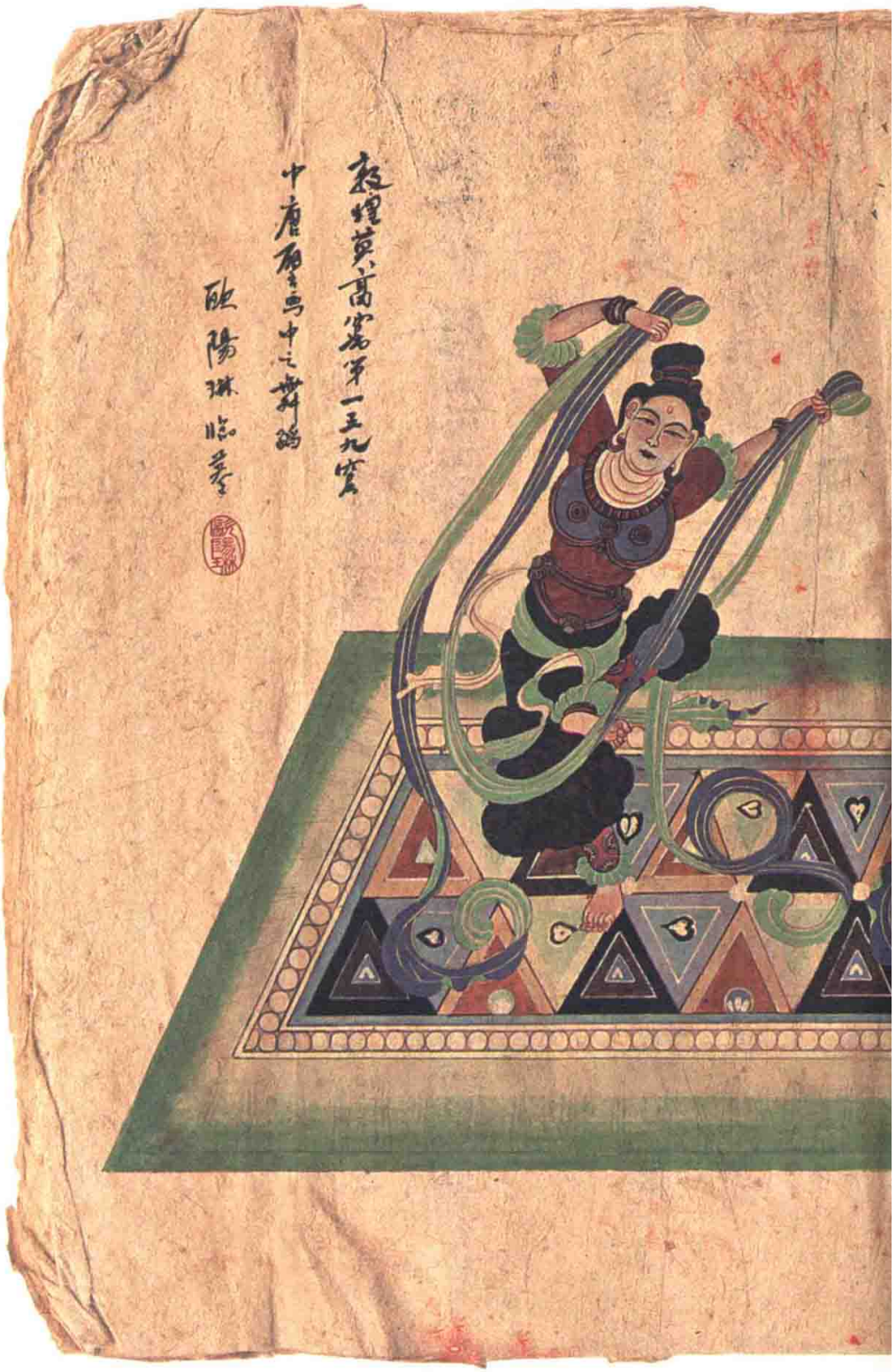
散花飞天（右）





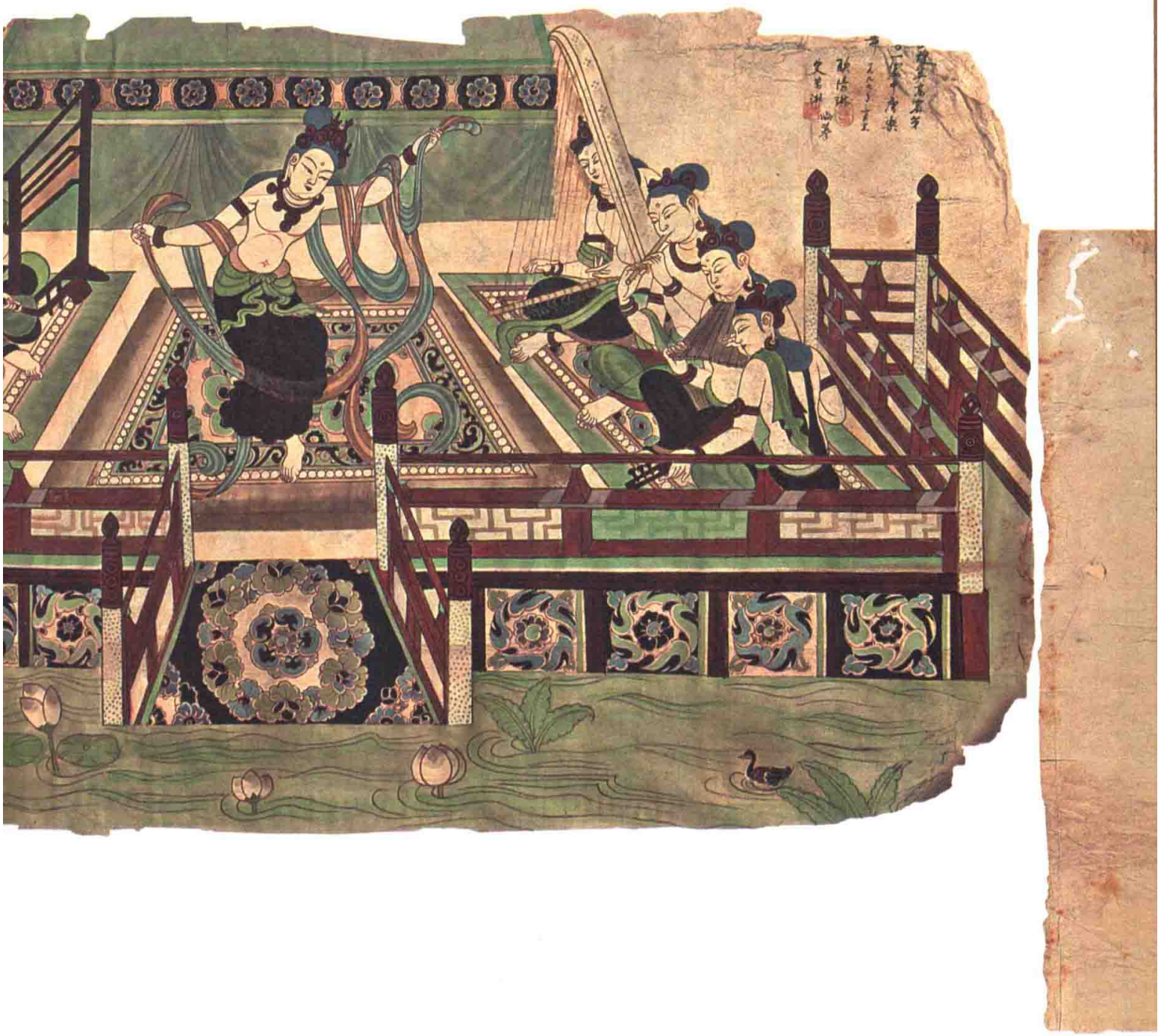


104 - 113


敦煌莫高窟第一三九窟
中唐屏风画中之舞蹈
欧阳琳临摹

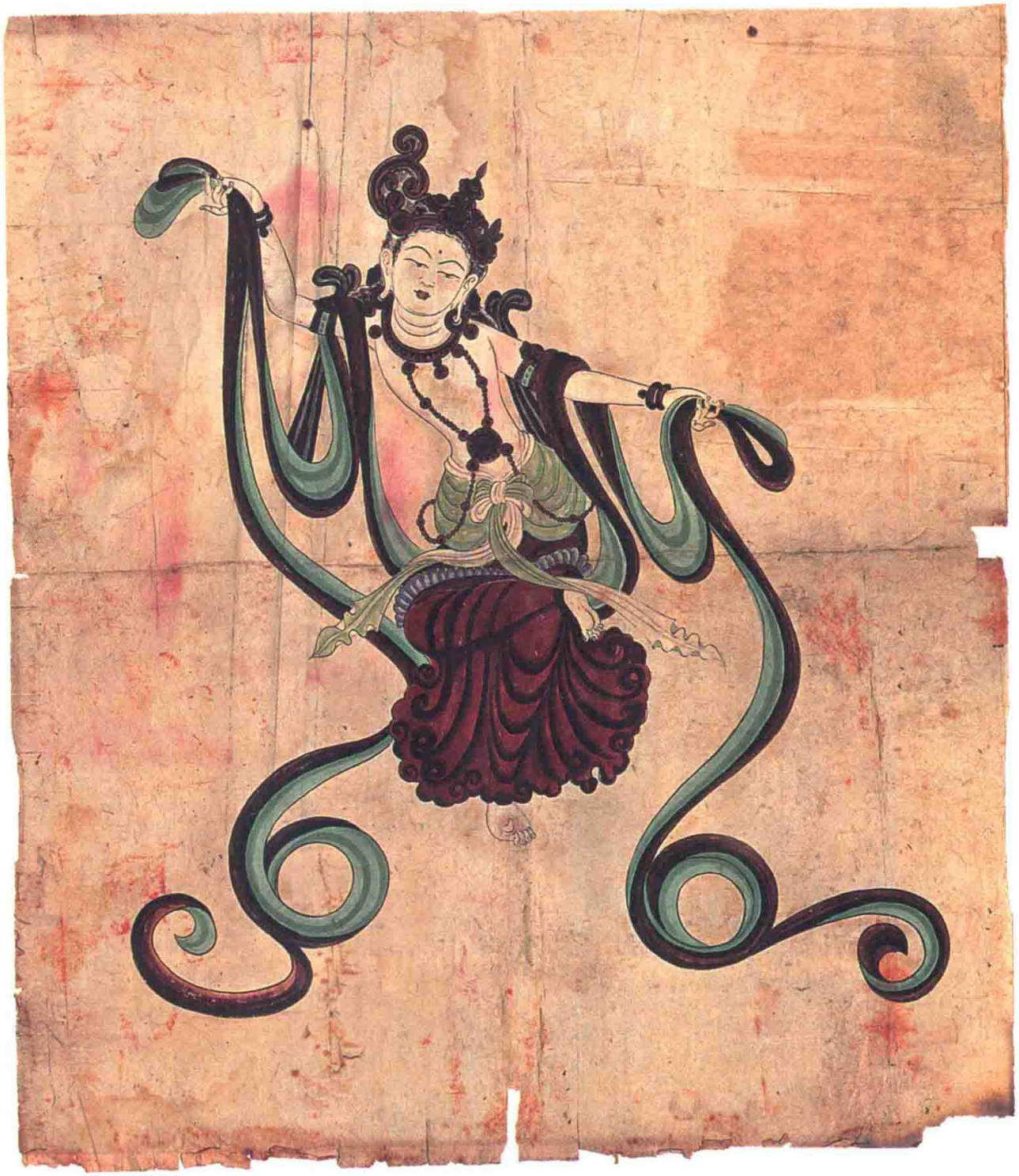
5·04

伎乐菩萨

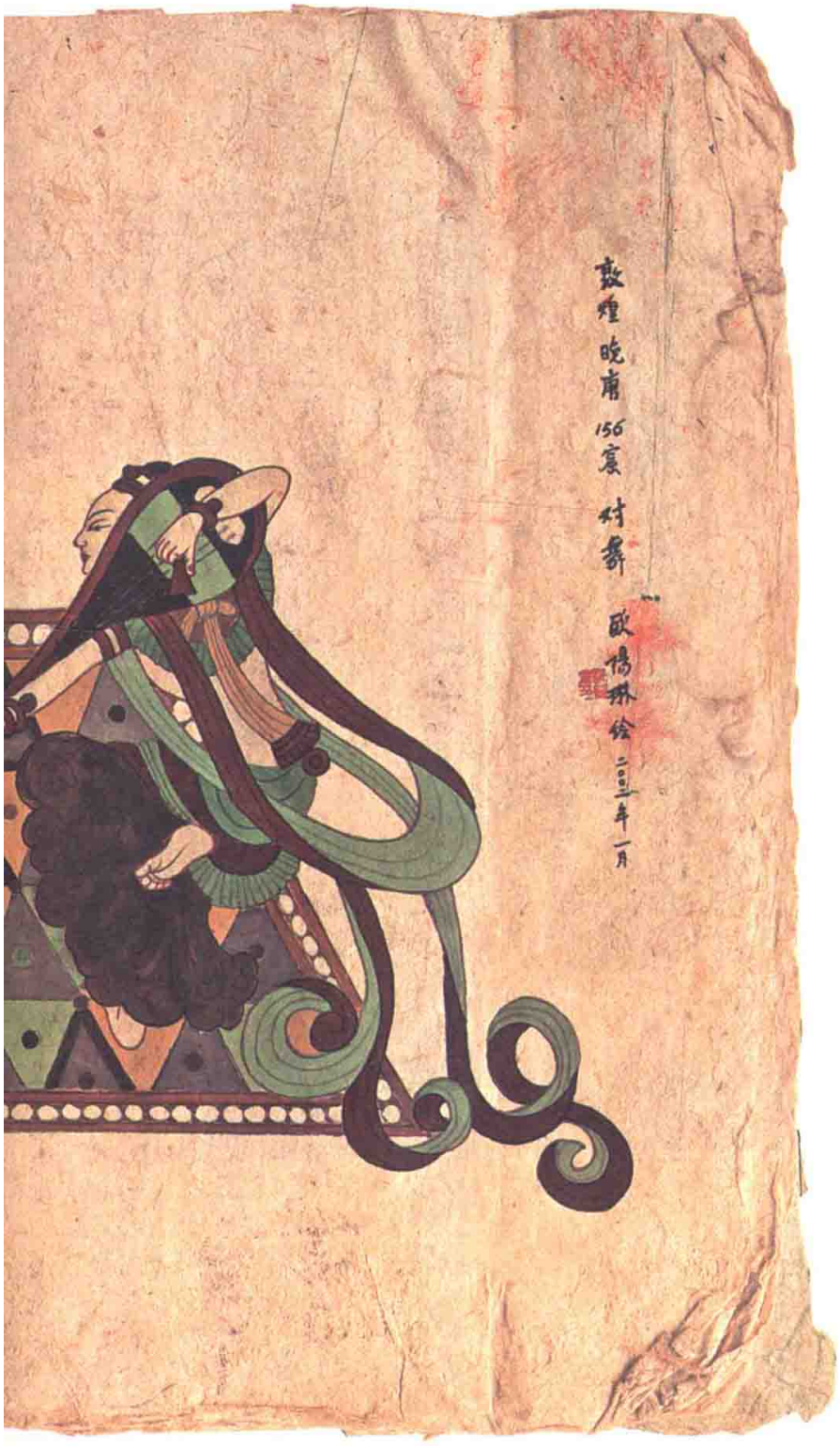


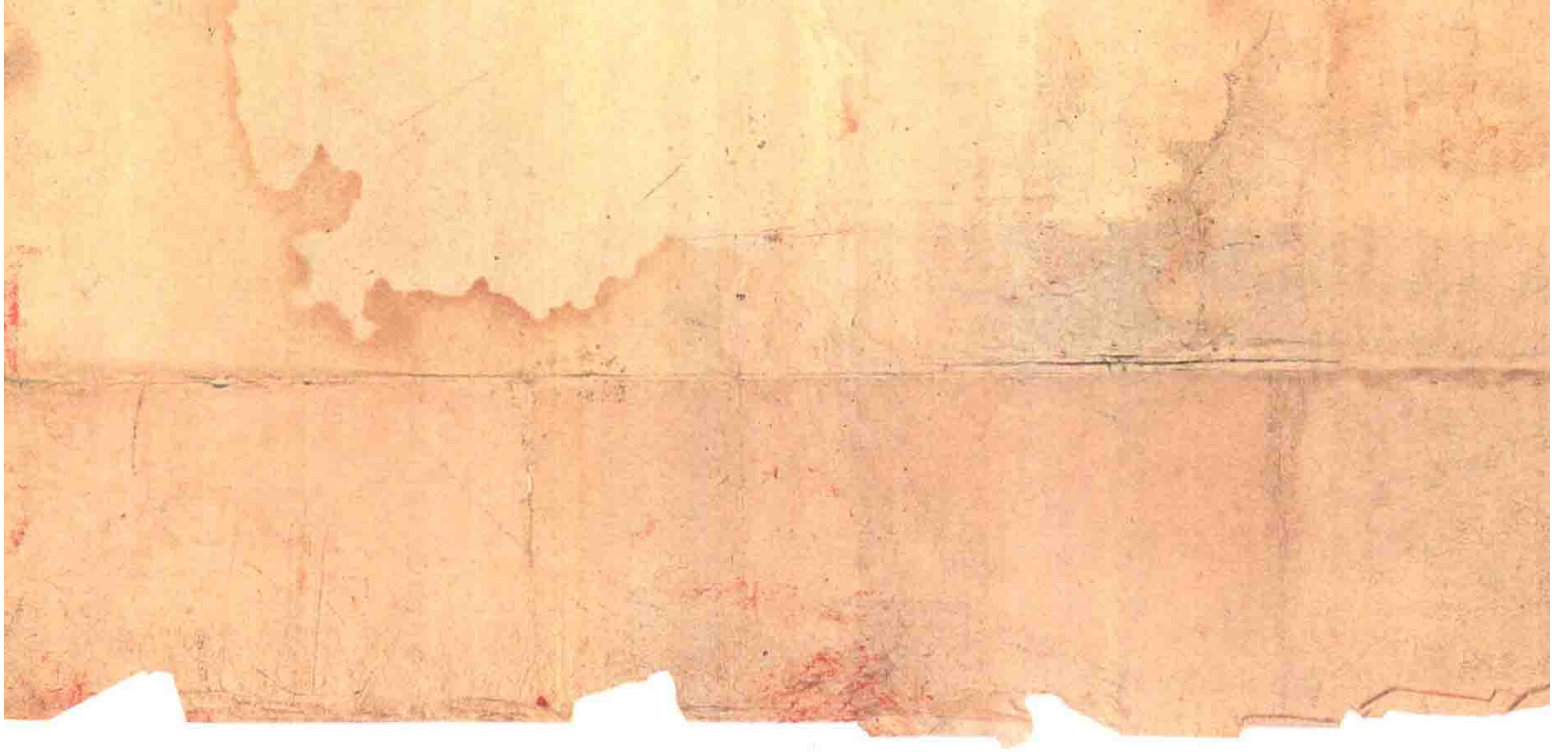
116－133

此图与其它经变舞乐相似，乐队排列成八字形
但只有乐伎四名，舞童立于莲花上，提长巾
腾空而舞，乐伎持琵琶、拍板、笙、和尼八
为其尽情伴奏，一派吹奏景象。
史敦宇莫高绘



敦煌莫高窟第一四窟晚唐主室北壁
金剛
变中 伎乐菩薩
文敦宇整理編录


敦煌晚唐156窟 对舞
欧阳琳绘 二〇二一年一月

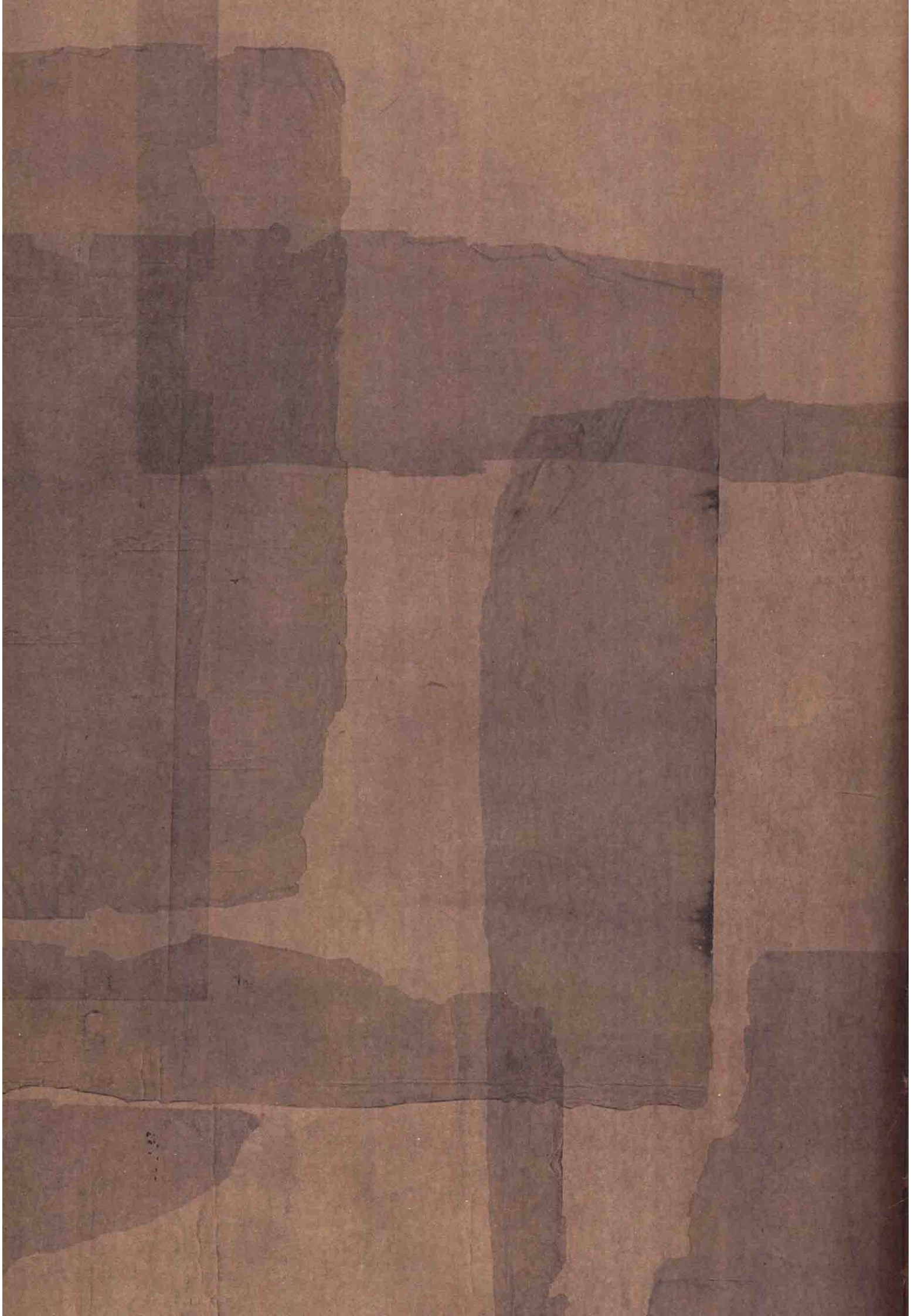


6-08

伎乐飞天

6-09

云上童子舞乐图



7-01

双人舞乐图

7-02

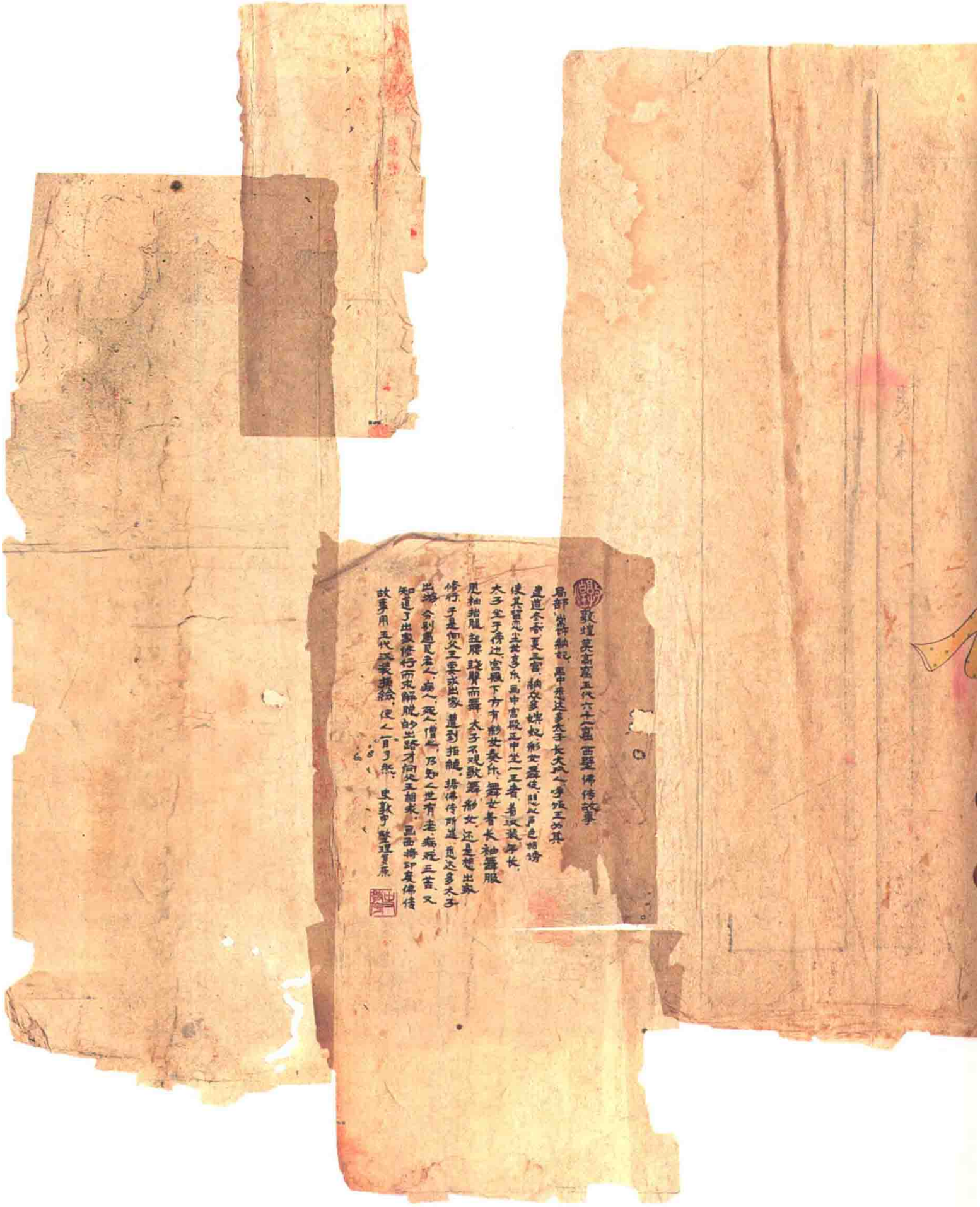
双龙莲花藻井

7·04

双人舞乐图

7-05

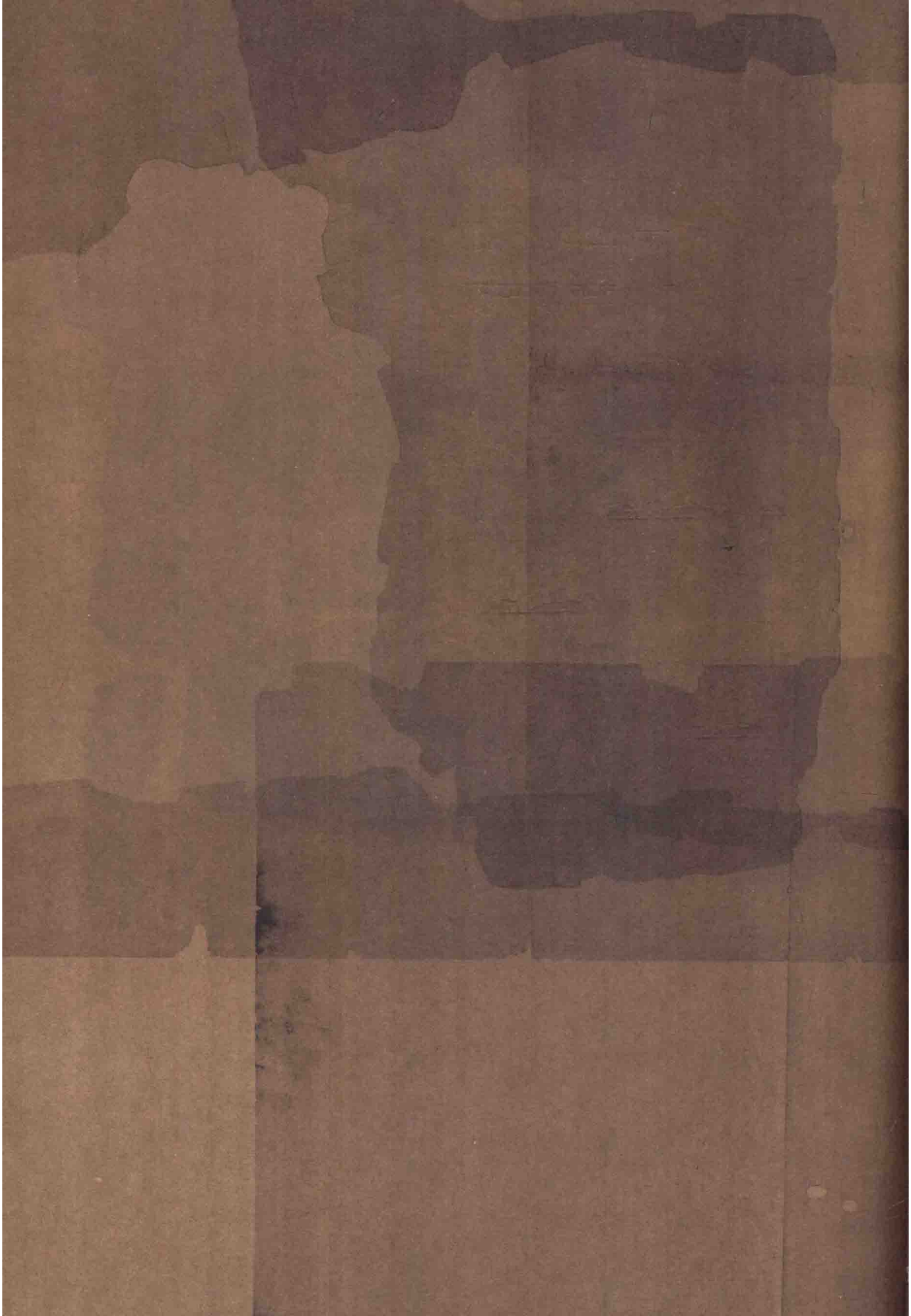
阿弥陀经变中舞乐图


敦煌莫高窟五代六十八窟 西壁 佛传故事
局部 描绘悉达多太子长大成人步出王城其
建造年代 夏王宫 舞女多姿妃彩女舞伎 闻之声色相诱
使其醉迷尘世喜乐 画中宫殿正中坐一王者 着汉装帽长
太子坐于侍边 宫殿下方有彩女奏乐 舞女着长袖露服
肩袖指腿 扭腰跷脚而舞 太子不观歌舞 彩女 还是想出家
修行 于是向父王要求出家 遭到拒绝 据佛传所述 悉达多太子
出游 分别看见老人 病人 死人 僧人 乃知人世有老病死三苦 又
知道了出家修行而求解脱的出路才向父王相求 画面描绘佛传
故事用五代汉装描绘 使人一目了然 史敦宇 敦煌研究院

7-07

持琵琶天王

西夏伎乐飞天，飞天
画法类唐风，其它
用西夏风格，固
很独特。



8◦01

迦陵频伽与白鹤伎乐图

頻伽与自鹤伎乐
壁观无量寿经变
敦煌石窟榆林二
伎乐图
寺经变中迦陵
榆林二十五窟中唐画

8◦03

双人舞乐

8-04

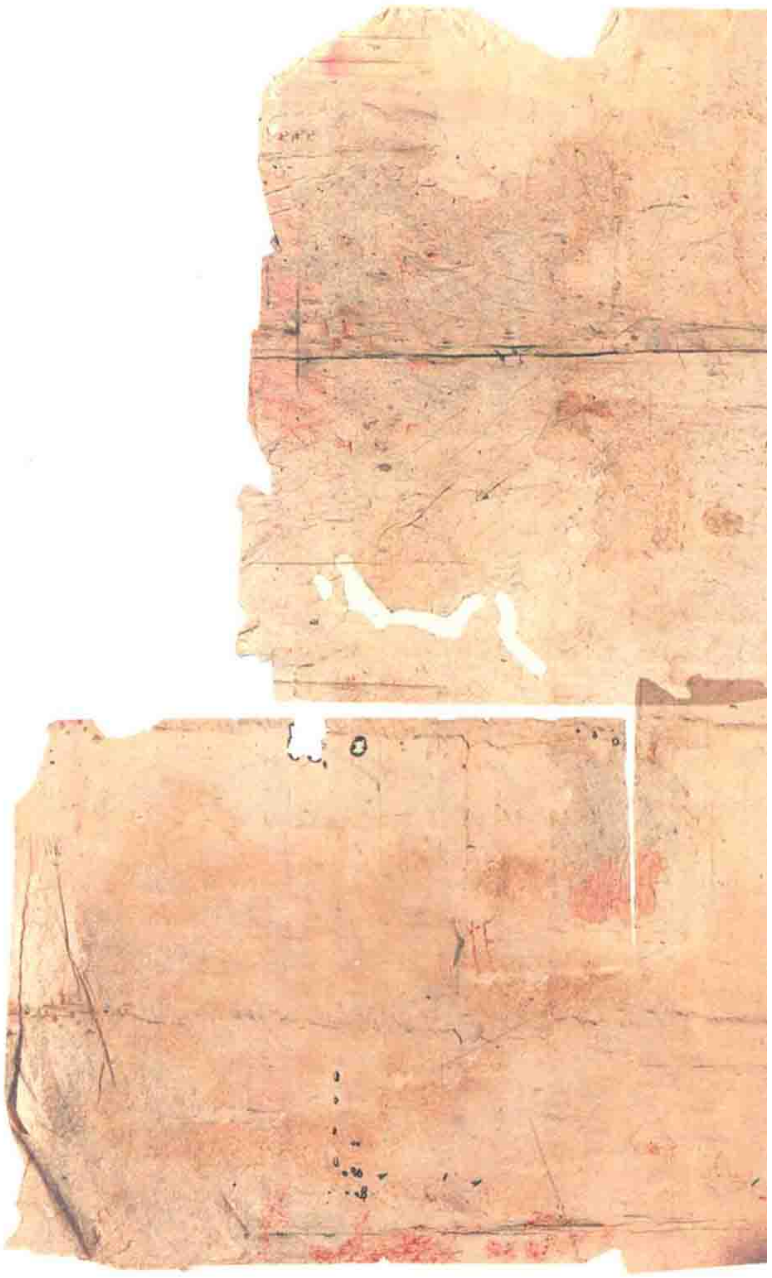
东方药师变中双人舞

8·05

童子伎乐图

8-07

持蓮花化生童子



8-09

观无量寿经变中舞乐图

敦煌石窟西千佛洞第十五窟西壁中唐現存最完好的一幅观无量寿经变中舞蹈图。这幅与其高度同类画有别的舞乐图，舞伎戴宝冠，项圈，臂环，脚环等，裸上身，着派色舞裙，胸挂长鼓，舞者双手击鼓，一脚高抬，一脚弹跳，飘带翻卷，别具一格。

史敦宇 整理临摹

8×10

伎乐飞天（鼗鼓、排箫）

8-11

伎乐飞天（弹筝、击鼓）

8◦13

击鼓伎乐菩萨

ISBN 978-7-5344-7931-1
9 787534 479311 >
定价：138.00 元
江苏凤凰美术出版社
江苏凤凰美术出版社
绘 史苇湘 欧阳琳 史敦宇
撰文/壁画解说 金长明